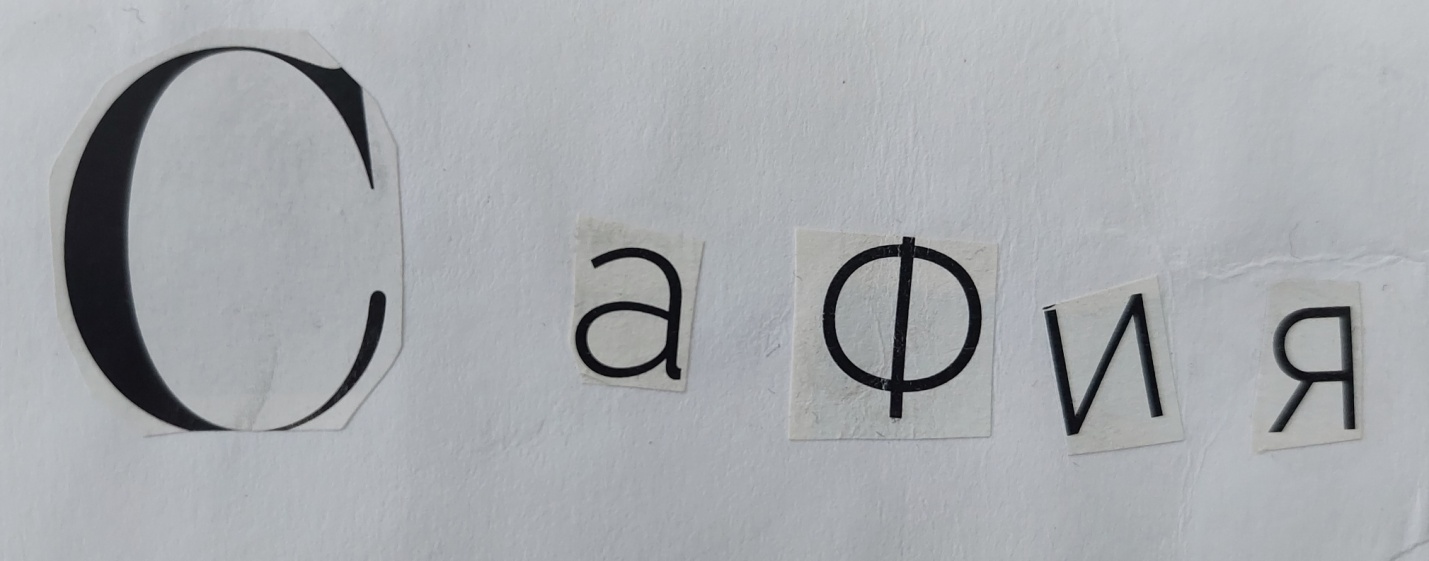
Рабочая тетрадь

ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

ЧАСТЬ 1

Автор составитель: Утебаева Д. Е.

Хозяин тетради:



2023

**Важно знать!**

***Цветоведение*** – наука о природе цвета, его основных свойствах и характеристиках, а также закономерностях его восприятия.

Цвета подразделяются на 2 большие группы: хроматические («цветные») и ахроматические (белый, черный, серый).

Хроматические цвета делятся на:

***Основные цвета***, которые нельзя получить при смешении других цветов: желтый, красный, синий.

***Составные цвета,*** которые получаются смешением двух основных: фиолетовый, оранжевый, зеленый. Фиолетовый получается из красного и синего, оранжевый – из красного и желтого, зеленый – из желтого и синего.

***Сложные цвета*** состоят из смешения основных и составных цветов разных пропорциях и вариациях в насыщенности и светлоте.

Любой цвет относится либо к холодной, либо теплой гамме и имеет три характеристики: тон, светлоту и насыщенность.

***Теплые цвета*** – это цвета, содержащие желтый и красный.

***Холодные цвета*** – цвета, расположенные от фиолетового до зеленой зоны цветового круга.

***Тон*** – название конкретных оттенков в цветовой палитре, например, желто-зеленый, сине-зеленый и т.д. Часто оттенкам дают более запоминающиеся названия, ассоциирующиеся с цветами конкретных объектов: лимонный, аквамариновый, индиго, мятный, малиновый и т.д.

Цвет имеет 3 основные характеристики:

***Цветовой тон*** - термин цветоведения, определяющий колор. Цветовой тон позволяет отличить один цвет от другого, а так же различать по названию.

***Светлота*** – тон в цвете, тональность или степень отличия цвета от белого и черного.

***Насыщенность*** – интенсивность, степень сочности (яркости) и глубины цвета.



Рисунок №1 - Насыщенность и светлота красного цвета

**Материалы необходимые для работы**

1. Ножницы
2. Карандаш простой и точилка
3. Клей ПВА или карандаш
4. Черные маркер, линер, гелиевая ручка
5. Набор акварели
6. Гуашь набор 6 цветов (обязательно белый и черный)
7. Кисти синтетика №3, 7
8. Баночка для воды

**Мир теней и силуэтов**

Задание 1. «Твоё имя»

1. Найди в журнале или газете крупные буквы на белом и черном фоне
2. Вырежи буквы и наклей их на обложке тетради, в таком порядке, что бы получилось твое имя

Задание 2. «Игра теней»

1. На белом листе нарисуй черной краской зайца, кошки, шарика, на черном - белой краской облако, цветочек, ножницы. Получились силуэты. Силуэт – это изображение, похожее на тень.

Примечания: фигуры для силуэта можно выбрать самостоятельно.

Задание 3. «Серый мир»

1. На белом и черных листах смешать белую и черную краску попробовать в разных соотношениях (к черному добавить немного белого и на оборот). Сделать 5-10 смешений

Примечания: во время занятия или на дом можно дать фильмы с Чарли Чаплином, Чудак из 5 «б», «Василиса прекрасная» черно-белую версию, «Фантазеры» (1965). Так же можно найти пару черно-белых фото своих родителей или дедушек или дать задание детям.



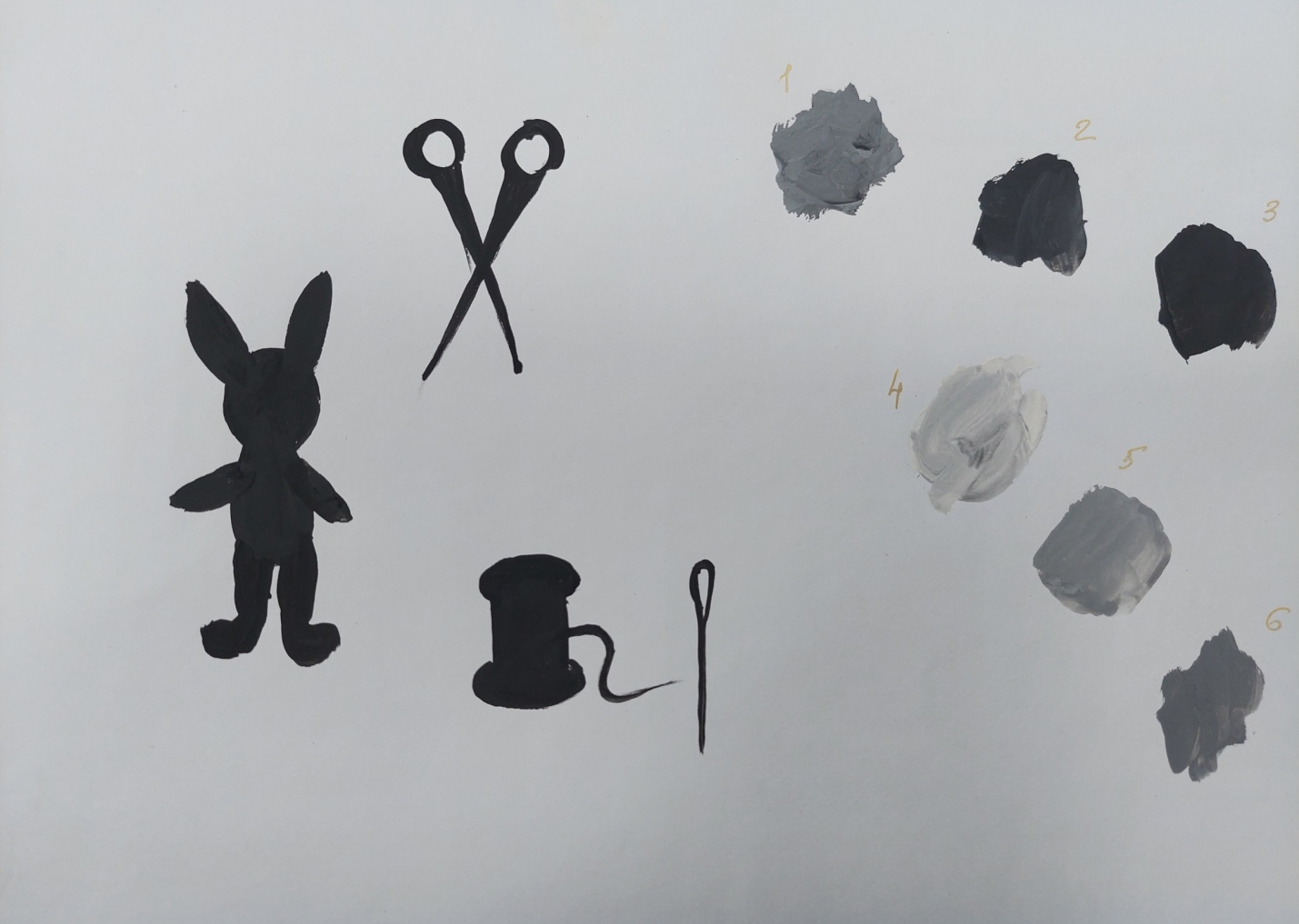


Рисунок №2 – Задание 2 и 3

**Мир красок и цветов**

Примечания: придумайте в коллективе календарь цвета. Например, 25 февраля все приходят в синем, а 4 марта – в желтом.

Задание 4.«Каша-малаша или посмотри что получилось!»

1. В своей палитре приготовь желтую гуашь или акварель 5 ячеек.
2. Добавляй в каждую ячейку по чуть-чуть: красного, синего, белого и черного, а в последнюю все кроме белой краски. Что получилось?
3. Нарисуй забор простым карандашом и солнышко над ним
4. Начиная с первого смешенного цвета выкраси забор по одной дощечки
5. Разукрась солнце ярко-желтым
6. Маркером или линером обведи линии и дополни мелкими деталями****

Рисунок №3 – Задание 4

**Монохромная вселена**

**"Монохроматический"**- это прилагательное, используемое для описания использования одного цвета - monos по-гречески означает "единственный" или "один", а khroma - "цвет".

Монохромный - [одноцветный](https://kartaslov.ru/%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0/%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9); [выполненный](https://kartaslov.ru/%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0/%D0%B2%D1%8B%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9) в одном цвете. Но может быть выполнен в разных тонах и оттенках. Разные тона достигаются добавления черного и белого, а оттенки других цветов.

Задание 5. «Какого цвета кобальт?»

1. Назови предметы во круг тебя синего цвета
2. Собери образцы, цвета (бумага, картон, кусочки ткани или лент, элементы гербария…) и наклей их на лист в виде абстракции
3. Подбери к ним названия с помощью цветового круга. Подпиши цвета линером или ручкой

Задание 6. «Праздник к нам приходит»

1. Нарисуй простым карандашом гирлянду из флажков и шаров
2. Разукрась гуашью гирлянду разные оттенки и тоны синего цвета

Примечания: дома посмотри Морис Метерлинк «Сказка синяя птица» (1976), обрати внимания на сцены в замке Ночи. Какие там оттенки и тона?



Рисунок №4 – Задание 5



Рисунок №5 – Задание 6

Задание 7. «По играем - тепло или холодно?»

1. Назови предметы во круг тебя красного цвета
2. Собери образцы, цвета (бумага, картон, кусочки ткани или лент, элементы гербария…) и наклей их на лист в виде абстракции
3. Подбери к ним названия с помощью цветового круга. Подпиши цвета линером или ручкой

Задание 8. «Круглое, прекрасное»

*Круглое, прекрасное*

*На дереве растет,*

*Зеленое и красное*

*Нам осень подает.*

*Очень сочен его бок,*

*Из него прекрасен сок.*

1. Нарисуй яблоко красного цвета. Только рисуй крупно! Теплый или холодный цвет получился?
2. Если предмет получился холодный возьми к нему теплого оттенка карандаш или маркер и на оборот

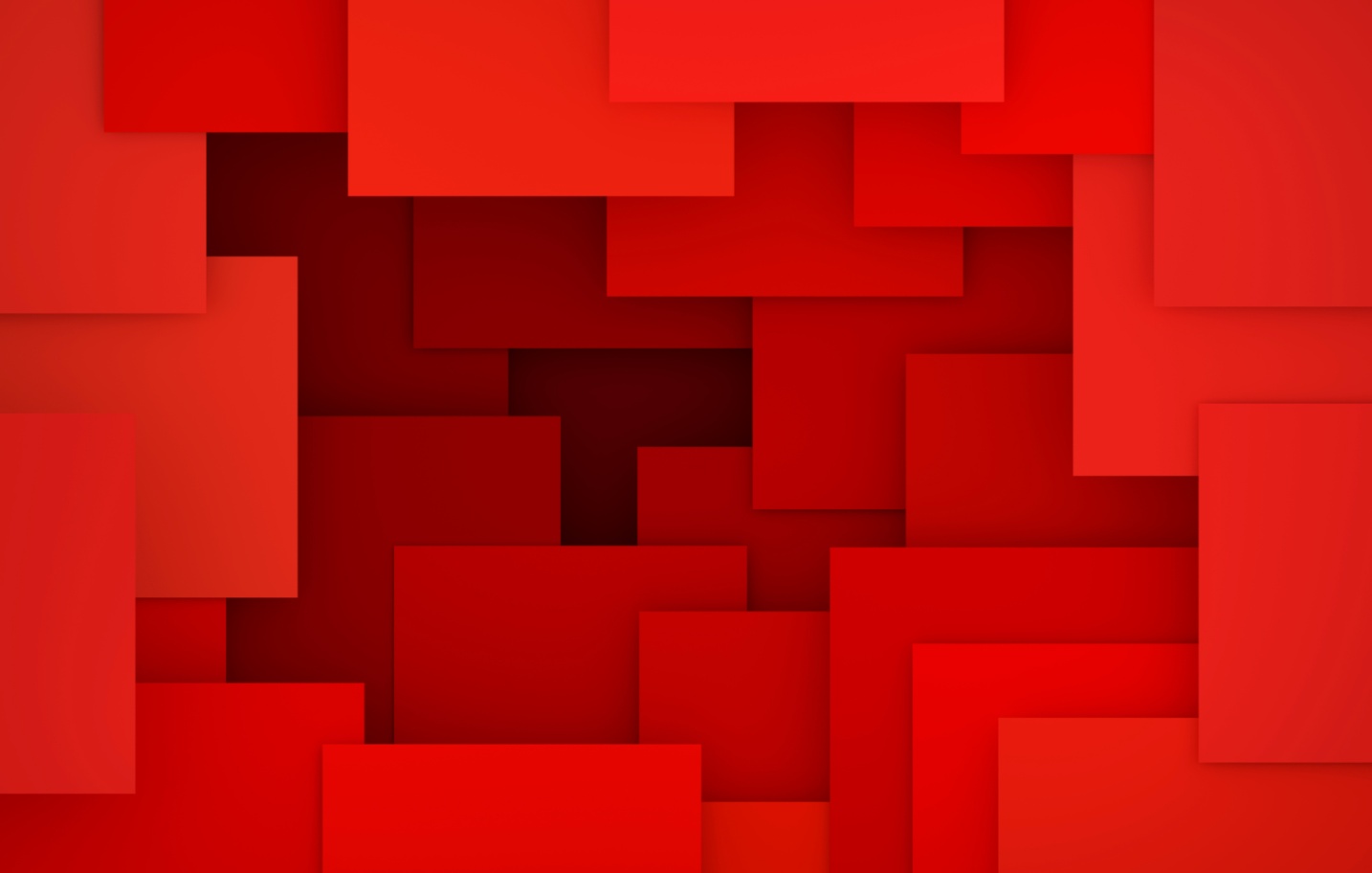


Рисунок №6 – Задание 7

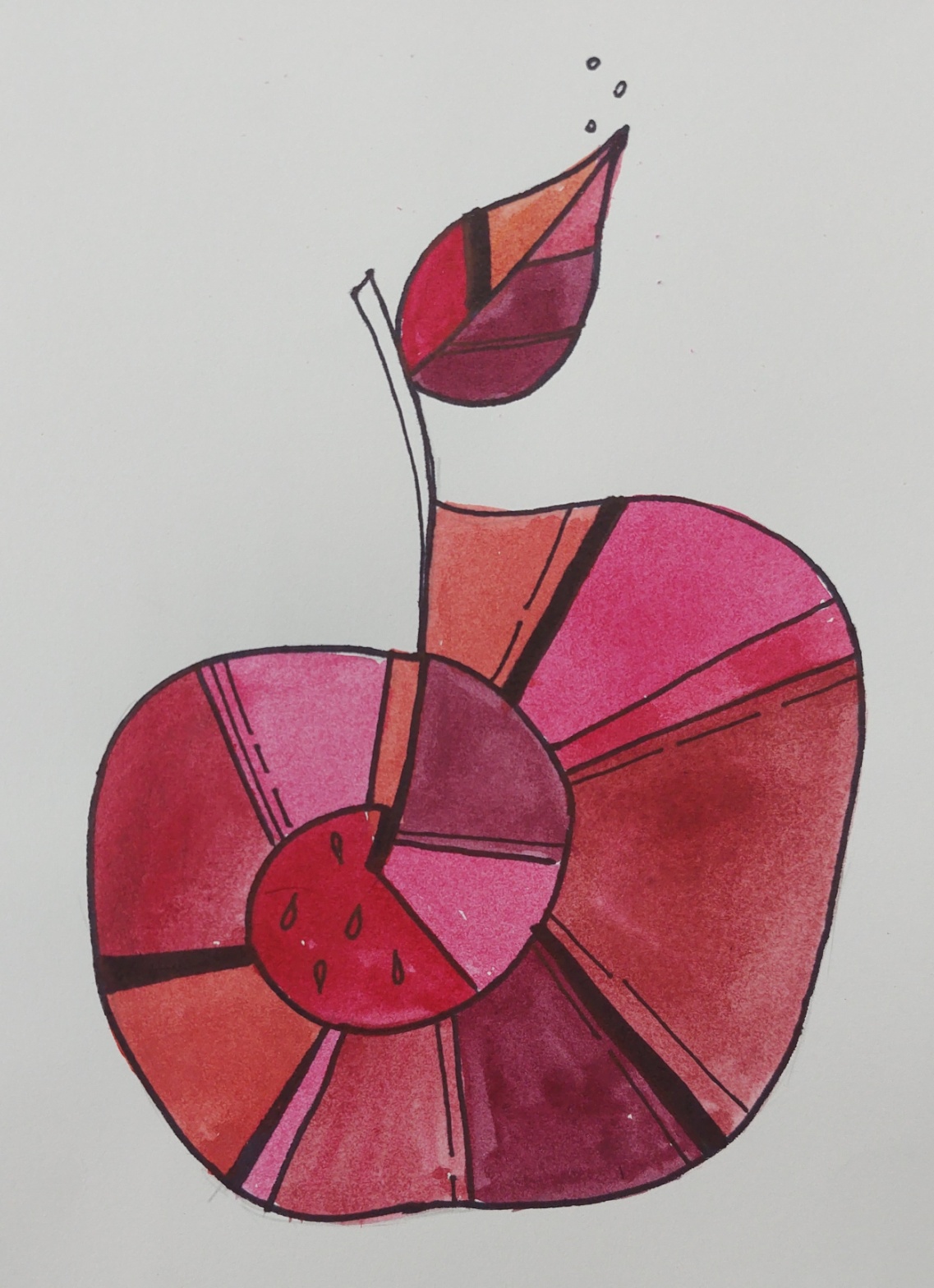


Рисунок №7 – Задание 8

Задание 9. «Много тепла»

1. Назови предметы во круг тебя желтого цвета
2. Собери образцы, цвета (бумага, картон, кусочки ткани или лент, элементы гербария…) и наклей их на лист в виде абстракции
3. Подбери к ним названия с помощью цветового круга. Подпиши цвета линером или ручкой

Задание 10. «Лесная сказка»

1. Возьми акварель и намешай 4-5 оттенков желтого. Какие из них теплые какие холодные?
2. На листе белой бумаги акварелью нарисуй и закрась разного размера круги и овалы (5-6 шт).
3. После высыхания сомни аккуратно бумагу и вырежи овалы и круги по контуру
4. Карандашом разметь на втором листе, где будут деревья
5. Наклей вырезанные фигуры, намазывая клей только на середину. Можно клеить по 2 или 3 фигуры на одно дерево.
6. Линером, маркером или карандашом нарисуй стволы деревьев, ручкой добавь мелкие травинки и детали



Рисунок №8 – Задание 9



Рисунок №9 – Задание 10

Задание 11. «Калейдоскоп»

1. На листе выполни абстракцию «калейдоскоп» с помощью прямых линий или волнистых. Рисуй простым карандашом.
2. Гуашью закрашивай полученные фигуры в разные оттенки и тоны
3. Маркером или линером обведи линии, нарисованные карандашом.



Рисунок №10 – Задание 11